

Verksamhetsplan KUNO – Kulturförening Norra Gotland 2019

”Född ur glädje för ett blomstrande kulturliv på norra Gotland”

KUNO - Kulturförening Norra Gotland startades våren 2015 och har sitt säte i Fårösund.

Föreningen har alls sedan starten haft visionen att verka som en positiv kraft och spridare av kultur på norra Gotland. Föreningen satsar på bredd och har ambitionen att stå som avsändare för arrangemang och verksamheter inom ett flertal olika kulturella uttryck. Ytterst är målet är ett rikt och blomstrande kulturliv på norra Gotland. Sedan starten har föreningen arrangerat/samarrangerat cirka 35 kulturevenemang om året på landsbygden, främst inom musik, film och teater.

Inledning

Då föreningen strax kan se tillbaka på tre hela verksamhetsår kan vi främst konstatera att resan har både varit spännande och givande – men framför allt lärorik. Att arrangera kultur på landsbygden, främst under lågsåsong, låter inte som ett givet framgångsrecept. KUNO har dock strävat på och har på denna i sammanhanget korta tid skapat arrangemang som lockat både publik och fått uppmuntrande tillrop. Föreningens grundform är nu satt och vi har på ett bra sätt förvaltat de kontakter och samarbeten vi upprättat med bland andra *Fårösund folkhögskola, grundskolan, Biblioteket, Nordret Scen & Film, Länsteatern, arrangörsnätverket, Kustateljén* och *Fårö museum* - för att nämna några. Vi skapar ständigt nya relationer och samarbetar även med det lokala näringslivet till exempel *Café Maffén, Kalkladan Bungenäs* och *Bunge Vandrarhem*. Vi tror fullt på att samverkan i olika former stärker och inspirerar alla involverade parter och är därför något som vi gärna ägnar oss åt.

Motivering

Samtidigt som vi är väldigt stolta över det vi byggt upp inser vi att det nu är dags att göra ytterligare ansträngningar att utveckla föreningens verksamhet. Genom samtal har vi förstått att vi som förening behövs, kanske inte främst som förströelse, utan som en sammanhållande kraft som skapar möten och utveckling av människor i en tid där det helt motsatta på sina håll tycks vara strävan. Målsättningen kommer således inte bara vara att upprätthålla, bredda och kvalitetshöja den existerande verksamheten med särskilt fokus på lågsåsong, utan även att mer medvetet ”fylla i luckorna”. Detta handlar om att lägga extra kraft där vi vet att vi behövs genom att skapa särskilda arbetsgrupper för dessa ändamål. Det kan också röra sig om att utbilda och utveckla styrelsen och dess arbetssätt. Något som på sikt kommer att genomföra föreningens övriga verksamhet. Vi vill även kunna rikta vår verksamhet till för oss nya målgrupper, varav nyanlända är en som känns särskilt angelägen, samt att kunna infria visionen att kunna verka och sprida kultur på *hela* norra Gotland. Vi vill helt enkelt bli en bättre, proffsigare och mer medveten kulturarrangör och har en bestämd känsla av att detta på många sätt kommer att gagna kulturlivet på norr.

Verksamhetsgrupper

Sedan föreningens start 2015 har det utkristalliserats ett antal verksamhetsgrupper. Dessa ansvarar för föreningens olika inriktningar och agerar självständigt fast med regelbunden kontakt med styrelsen:

Musik – arbetar med föreningens större och mindre musikarrangemang varav ett är det varje sommar återkommande *Jazz på Bungemuseet* som under 2018 fick uppleva ett rejält publiklyft.

Verksamhetsgruppen håller även i en musikgrupp som träffas och musicerar 2 gånger i månaden.

Teater/Dans – arbetar med arrangering av teater och dans vilket hittills mestadels skett i *Kustateljén* i Fårösund med god kontakt och samarbete med den nyutblommade riksteaterföreningen *Nordret Scen & Film*.

Film – Verksamhetsgruppen för film syns främst under höst och vår i form av *Fårösund Filmstudio*. Filmstudion ordnar cirka 15 ordinarie visningar per år med olika teman, under den gångna hösten har man till exempel fokuserat på kvinnligt filmskapande och har därför haft uteslutande kvinnliga regissörer i programmet. Utöver ordinarie verksamhet arrangeras dessutom specialvisningar, senast i somras med ”Skräck i sommarnatten”, ett uppskattat arrangemang i samverkan med *Kalkladan Bungenäs*.

Litteratur - Verksamhetsgruppen för litteratur driver bland annat bokcirklar med 10 träffar per år och samarbetar med skrivargrupper vid *Fårösunds folkhögskola*. Verksamhetsgruppen ordnar även poesikvällar samt författarbesök.

Föredrag – En ny verksamhetsgrupp sedan våren 2018 som satsar på att skapa spännande och angelägna föreläsningar höst, vinter och vår. En strävan efter bredd i programmet finns såväl som att engagera lokala föredragshållare.

Nuläge

Nuläget i verksamhetsgrupperna kan beskrivas som stabilt och under utveckling. Generellt har varje grupp återkommande arrangemang under året samt söker, och provar, ständigt nya utmaningar. Styrelsens målsättning är att under verksamhetsåret 2019 tillsätta nya verksamhetsgrupper. Högsta prioritet ges en verksamhetsgrupp för barn/ungdom där behovet känns stort och angeläget vilket visat sig vid de tillfällen föreningen arrangerat teater, musikverksamhet och kulturdagar särskilt riktade till målgruppen.

Det är också önskvärt att tillsätta en verksamhetsgrupp inom konst och skapande, två områden som delvis lyser med sin frånvaro lokalt.

Styrelsearbete

Styrelsen avser att under verksamhetsåret 2019 lägga fokus på att så långt som möjligt konsolidera föreningens verksamhet med *Region Gotlands kulturplan 2017 – 2020*. Styrelsen kommer redan under innevarande verksamhetsår bjuda in representanter från *Region Gotlands kulturavdelning* för att undersöka hur föreningen kan dra sitt strå till stacken, framför allt inom fokusområdena *kulturell delaktighet* och *villkor för kulturskapande*. Vidare önskar styrelsen att avsätta tid för visionsarbete där en stor utmaning är jämställdhet och mångfald. Mer specifikt innebär detta att fokusera på och sträva efter att vidga intresset för föreningens verksamhet i hittills oengagerade befolkningsgrupper och således kunna erbjuda kultur till alla.

Verksamhetsplan 2019

Under verksamhetsåret 2019 avser föreningen att genomföra:

Musik

- Arrangera/medarrangera 6 – 8 jazz- och blueskvällar på *Bungemuseet*.
- Arrangera/medarrangera övriga musikarrangemang vid 5 - 6 tillfällen på olika orter på norra Gotland.
- Upprätthålla samt utveckla ensebleverksamheten.

Teater/Dans

- Arrangera/medarrangera teaterföreställningar vid 1 - 2 tillfällen.
- Arrangera/medarrangera dansföreställningar vid 1 - 2 tillfällen.

Film

- Via *Fårösund filmstudio* arrangera 16 – 18 filmstudiovisningar.
- Via *Fårösund filmstudio* arrangera specialvisningar vid 1 – 2 tillfällen.
- Arrangera filmvisningar speciellt riktade till barn/ungdom vid 3 – 4 tillfällen.

Fårösund filmstudio eftersträvar att visa film i olika genrer, producerad över hela världen.

I filmstudioprogrammet eftersträvar man vidare att under året ha en jämn könsmässig fördelning på regissörssidan. Utöver detta kommer tid läggas på att undersöka på vilket sätt verksamhetsgruppen framledes kan utvecklas.

Litteratur

- Arrangera/medarrangera författarbesök.
- Arrangera bokcirklar med 9 – 10 träffar per år.
- Ordna poesikvällar i samarbete med Fårösunds folkhögskola.

Föredrag

- arrangera föredrag med olika inriktning vid 6 - 7 tillfällen per år.

Verksamhetsgruppen uppdras att särskilt beakta mångfaldsperspektivet.

Barn/ungdom

Verksamhetsgruppen för barn/ungdom ska med stöttning av övriga verksamhetsgrupper gruppera sig, kartlägga underlag och möjligheter, samt genomföra:

- Kulturdagar för barn.
- Filmvisning för barn/ungdom.
- Musikarrangemang för barn/ungdom.
- Musikverksamhet för barn/ungdom.
- Teater/dansföreläsningar för barn/ungdom.

Verksamhetsgruppen för uppdras att särskilt beakta mångfaldsperspektivet.

Konst/skapande

Verksamhetsgruppen för konst/skapande ska gruppera sig, kartlägga underlag och möjligheter, samt skapa:

- Konstutställningar/konstevent.
- Skapandegrupper inom olika områden.

Verksamhetsgruppen uppdras att särskilt beakta mångfaldsperspektivet.

Styrelse

- Genomföra 9 – 10 styrelsemöten samt årsmöte.
- Initiera verksamhetsgrupper för barn/ungdom samt konst/skapande.
- Avsätta tid för arbete med konsolidering av föreningens verksamhet gentemot *Region Gotlands kulturplan 2017-2020*.
- Avsätta tid för visionsarbete med särskilt fokus på jämställdhet och mångfald.
- Avsätta tid för etablering av nya partnerskap samt arbete med insatser mot nya målgrupper.

Övrigt

- Föreningen kommer att fortsätta att bevaka samt marknadsföra övriga kulturarrangemang på norra Gotland.
- Föreningen kommer att upprätthålla och underhålla sitt nätverk samt sträva efter att utvidga detta.
- Föreningen kommer att engagera sig i och fungera som bollplank i projektet *Besöksnod Norr*.